## Didaktische Handreichung: Aufgabe Le voyage à Paris

Aufgabenmerkmale

|  |  |
| --- | --- |
| Thema | Reisen, Tourismus |
| Textsorte | Programm |
| Lesestil | selektiv |

Merkmale der Teilaufgaben

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Teilaufgabe | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Kompetenzstufe | A1 | A1 | A1 | A1 |

## Aufgabenbezogener Kommentar

Die Aufgabe erfordert von den Lernenden, einen kurzen Informationstext (Programm für eine Klassenfahrt nach Paris) Satz für Satz zu verstehen. Zur Lösung der Aufgabe ist es ausreichend, einzelne Textelemente zu erkennen (selektiver Lesestil).

Mögliche Bearbeitungsschritte:

* Leseerwartung aufbauen: Überschrift (*Le voyage à Paris*) und Situierung (*le programme d’un voyage de classe*)
* Leseerwartung durch Lesen der Aufgabenstellung und der Antwortmöglichkeiten spezifizieren (*la Seine/un bateau, un bus, un musée, la Tour Eiffel*).
* Textsortenkenntnisse (Besuchsprogramm) und Wortschatz zum Thema „Paris“ aktivieren
* zur Orientierung zunächst überfliegendes Lesen → Globalverstehen, evtl. erster Lösungsversuch
* beim zweiten Lesen Aufmerksamkeit auf Signalwörter richten (*un tour de ville en bus, le Louvre/ peintures célèbres, un tour en bateau-mouche sur la Seine, monter sur la Tour Eiffel*)
* drittes Lesen zum Ergänzen und zur Kontrolle

Mögliche Schwierigkeiten:

* wenig vertraute Textsorte (Besuchsprogramm)
* evtl. unbekannte Lexik (z. B. *peintures célèbres, bateau-mouche, Jardin du Luxembourg*)

## Anregungen für den Unterricht

Möglichkeiten der Leistungsdifferenzierung:

* leichter: Text D streichen
* schwieriger: weitere Bilder hinzufügen (z. B. vom *Arc de triomphe, Sacré Cœur*, Restaurant)

Weiterarbeit am Thema:

* Systematisierung des Wortschatzes zum Thema „Aktivitäten in Paris“
* Schreiben: Die Lernenden schreiben das Programm für den zweiten Tag in Paris
* Schreiben: Die Lernenden schreiben das Programm für einen Besuch der französischen Austauschpartner in ihrer Heimatstadt (z. B. für ein Wochenende/eine Woche)
* Schreiben: Die Lernenden schreiben eine Postkarte aus Paris
* Sprechen (monologisch): Die Lernenden stellen ihr Besuchsprogramm für die Austauschpartner vor
* Sprechen (dialogisch): Die Lernenden erarbeiten ein Rollenspiel (Diskussion über das Besuchsprogramm für die französischen Austauschpartner)

Weiterarbeit am Lesestil:

* detailliertes Lesen üben: Beim Lesen Aufmerksamkeit auf Signalwörter richten, diese markieren, Lösungen begründen